

Рабочая программа разработана в соответствии:

* Федеральный закон Российской федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями от 19.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577):
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями от 08.06.2015 № 576, 28.12.2015 № 1529, 26.01.2016 № 38, 21.04.2016 № 459, 29.12.2016 № 1677, 08.06.2017 № 535, 20.06.2017 № 581, 05.07.2017 № 629);
* Методическими рекомендациями по реализации ФГОС ООО в 5 классе по предметной области «Русский язык» в образовательных организациях Нижегородской области в 2015-2016 учебном году – Н.Н., НИРО, 2015;
* Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ Кудринской основной школы (с изменениями и дополнениями), утвержденная приказом № 71-А от 14.04.2016);

Рабочая программа по русскому языку для 5—9 классов составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, включённых в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. (ФГОС. основное общее образование // ФГОС., М.: Просвещение, 2011г.), примерной программы «Примерная программа по учебным предметам ФГОС. Русский язык 5-9 класс» М.: Просвещение, 2011г., программы «Программа по русскому языку. 5—9 классы». В. В. Бабайцева, А. Ю. Купалова, Е. Я. Никитина, Т. М. Пахнова, С. Н. Пименова, Л. Д. Чеснокова, М.: «Дрофа», 2016г.

Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе, а также отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка при получении основного общего образования в объёме 735 ч. В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч.

Учебный план МКОУ Кудринской основной школы предусматривает изучение русского языка при получении основного общего образования в объеме:

в 5 классе — 210 ч (6 часов в неделю: 5 часов – обязательная часть+ 1 час - часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений)

в 6 классе — 210 ч. (6 часов в неделю),

в 7 классе — 140 ч. (4 часа в неделю),

в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч. (3 часа в неделю)

**Описание учебно – методического комплекса**

Программа реализуется в комплексе: «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русский язык. Русская речь»:

Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Учебник «Русский язык. Теория» 5-9 классы - М.: Просвещение, 2015 г.

Русский язык. Практика. 5 класс / Под ред. А. Ю. Ку­паловой. - М.: Дрофа, 2016

Русский язык. Практика. 6 класс / Под ред. Г. К. Лидман-Орловой. - М.: Дрофа, 2016

Русский язык. Практика. 7 класс / Под ред. С. Н. Пименовой. - М.: Дрофа, 2016

Русский язык; Практика. 8 класс: Пособие для общеобразовательных учреждений; Под редакцией Ю.С. Пичугова, - М.: Дрофа, 2017

Русский язык; Практика. 9 класс: Пособие для общеобразовательных учреждений; Под редакцией Ю.С. Пичугова, - М.: Дрофа, 2016

Никитина Е. И. Русская речь. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений - М.: Дрофа, 2015

Никитина Е. И. Русская речь. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений - М.: Дрофа, 2015

Никитина Е. И. Русская речь. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений - М.: Дрофа, 2015

Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений - М.: Дрофа, 2015

Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений - М.: Дрофа, 2016

В учебнике **«Русский язык. Теория»** излагаются сведения о языке, предназначенные для изучения в 5—9 классах. В течение пяти лет обучения книга остаётся в пользовании ученика. Систематический теоретический курс русского языка (изложение теоретических сведений в определённой последовательности) способствует формированию целостного представления о системе русского языка, его закономерностях и тенденциях развития.

Изложение теории даётся в системе, что для формирования практических умений и навыков является более прочной базой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке. Этот тип учебника выполняет как учебную, так и справочную функцию. Он используется не только при изучении нового материала, но и при повторении, при подготовке к зачётным работам, ГИА и ЕГЭ. Такой тип учебника способствует формированию у учащихся познавательной самостоятельности, умения работать с учебной литературой, пользоваться разными видами чтения.

Книга **«Русский язык. Практика»** (для каждого класса) реализует деятельностный подход к обучению, обеспечивая мотивацию учебной деятельности школьников, усвоение ими знаний о языке, способов оперирования ими, формирование и совершенствование умений правильно и целесообразно пользоваться ресурсами родного языка в устной и письменной формах. Важное значение, наряду с упражнениями тренировочного характера, придаётся задачам, вызывающим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению родного языка и совершенствованию речи. Формулировки заданий и характер используемых дидактических материалов отражает внимание к культуроведческому аспекту работы.

Третий компонент учебного комплекса — **«Русский язык. Русская речь»** (для каждого класса) обеспечивает формирование коммуникативной компетенции учащихся. Задачи и упражнения опираются на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осознанному совершенствованию устной и письменной речи школьников, повышению культуры речевого общения.

**Главными целями** изучения предмета «Русский язык» в основной школе являются:

- воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;

- осознание его эстетической ценности;

- осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;

- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;

- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет, осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;

- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;

- овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса;

- совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения.

**Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**

Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их перевод в следующий класс по итогам года определяется Положением «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации учащихся».

Формы организации учебного процесса: дифференцированная и индивидуальная, полусамостоятельная и самостоятельная, парная и групповая работа, индивидуальный, фронтальный, комбинированный опросы, элементы программированного обучения (алгоритмы, перфокарты), зачеты.

Преобладающие формы текущего контроля знаний, умений и навыков: тесты, контрольные, самостоятельные работы, словарные, объяснительные, комментированные диктанты, диктанты «Проверь себя», задания творческого характера, изложения, задания в форме ГИА, ВПР.

Контрольные работы проводятся в конце изучения темы, в конце года проводится итоговая контрольная работа. Предусматривается следующее количество контрольных работ: 5 класс – 8, 6 класс – 9, 7 класс – 8, 8 класс – 5, 9 класс – 7.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:  
1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  
2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;  
3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.  
  
**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:  
  
1) владение всеми видами речевой деятельности:  
  
**Аудирование и чтение:**  
• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);  
  
• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;  
  
• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);  
  
• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;   
свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;  
  
• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;  
  
• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

**говорение и письмо:**  
• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  
  
• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);  
  
• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  
  
• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;  
  
• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);  
  
• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  
  
• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;  
  
• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  
  
• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;  
  
2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  
  
3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.  
  
 **Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:**  
  
1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;  
  
2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  
  
3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;  
  
4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;  
  
5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  
  
6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;  
  
7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к   
определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;  
  
8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;  
  
9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## Выпускник научится:

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

## Выпускник получит возможность научиться:

* *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *опознавать различные выразительные средства языка;*
* *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
* *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Содержание учебного предмета**

**I. Система языка**

**5 класс**

**Введение**

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

**Вводный курс**

**Орфография.**

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и*, *а*, *у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

**Морфология и орфография**

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом -*л*- и в окончании глаголов.

Буква *ь* в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с -*тся* и -*ться*.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные *я*, *ты*, *он* и др. Притяжательные *мой*, *твой*, *наш*, *ваш*, *свой*. Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределённые *кто*-*то*, *что*-*либо*, *какой*-*либо*, *кое*-*кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределённых местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы *и*, *а*, *но* между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не*, *бы* (*б*), *ли* (*ль*), *же* (*ж*) и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

**Синтаксис и пунктуация**

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительные в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами *и*, *а*, *но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).

Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

**Основной курс**

Понятие о литературном языке.

Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка (произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.).

**Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия**

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.

Элементы фонетической транскрипции.

Гласные и согласные звуки.

Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь*.

Значение букв *я*, *ю*, *е*, *ё*.

Правописание разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц*.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

**Морфемика. Словообразование. Орфография.**

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *а — о*.

Правописание корней с чередованием гласных *е — и*.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *з* (*с*).

Правописание приставок *роз*- (*рос*-) — *раз*- (*рас*-).

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при*- и *пре*-.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

**Лексикология и фразеология**

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Текстообразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличите от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

**Повторение**

**6 класс**

**Введение**

Русский язык — один из богатейших языков мира.

Повторение изученного в 5 классе.

Грамматика

**Морфология**

Понятие о морфологии

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Части речи самостоятельные и служебные.

**Самостоятельные части речи**

Имя существительное

Понятие о существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ь* и *ов — ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса -*ен*- в существительных на -*мя*.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов -*ик*-, -*ек*-; -*ок*-, -*ек*-; -*онк*- (-*онок*-), -*еньк*- после шипящих; суффиксов -*чик*-, -*щик*-.

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

**Глагол**

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание -*тся* и -*ться* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней -*бир*- — -*бер*-, -*мир*- — -*мер*-, -*тир*- — -*тер*- и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед -*л*-, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах -*ыва*- (-*ива*-), -*ова*- (-*ева*-).

**Имя прилагательное**

Понятие о прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом -*ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа *лисий*.

Прилагательные с суффиксами -*ин*- (-*ын*-), -*ов*- (-*ев*-).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов -*к*- и -*ск*-.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

**Имя числительное**

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописанию гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

**Наречие**

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов -*о —* -*е* после шипящих.

Правописание *н* и *нн* в наречиях на -*о*.

Правописание наречий с приставками *с*-, *из*-, *до*-, *в*-, *на*-, *за*-.

Дефисное написание наречий с приставками *по*-, *в*- (*во*-), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

**Имя состояния**

Понятие об именах состояния. Признаки имён состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы имён состояния по значению. Сходство и различие наречий и имён состояния.

**Местоимение**

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое*-, -*то*, -*либо*, -*нибудь*.

Правописание *не* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые; роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому*, *затем*, *отсюда*, *поэтому* и др.

**Повторение**

**7 класс**

**Введение**

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

Повторение изученного в 5—6 классах.

**Причастие**

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами -*вш*- и -*ш*-.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *е — ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *нн* и *н*.

Правописание *нн* в причастиях и *н* в омонимичных прилагательных.

Правописание *не* с причастиями.

**Деепричастие**

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

**Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие**

**Служебные части речи**

Общее понятие о служебных частях речи.

**Предлог**

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (*в течение*, *в продолжение*, *рядом с*, *несмотря на* и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение*, *в продолжение*, *вследствие*.

**Союз**

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов *тоже*, *также*, *зато*.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов *чтобы*, *оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

***Частица***

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи (обобщение).

Правописание -*то*, -*либо*, -*нибудь*, *кое*-, -*ка*, -*таки*.

Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные

**Междометие**

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

**Повторение**

**8 класс**

**Введение**

Русский язык — родной язык.

Повторение изученного в 5—7 классах.

**Синтаксис и пунктуация**

**Понятие о синтаксисе**

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

**Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования**

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

**Словосочетание**

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний.

Цельные словосочетания.

**Предложение**

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске.

**Простое предложение**

Основные виды простого предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

**Главные члены предложения**

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

**Второстепенные члены предложения**

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многозначные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*.

**Односоставные предложения**

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

**Полные и неполные предложения**

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

**Осложнённое предложение**

**Предложения с однородными членами**

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

**Предложения с обособленными членами**

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

**Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями**

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

**Слова-предложения**

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

**Повторение**

**9 класс**

**Введение**

Богатство, образность, точность русского языка.

Повторение изученного в 8 классе.

**Синтаксис и пунктуация**

**Сложное предложение**

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

**Сложносочинённые предложения**

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённые предложения**

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

**Сложные бессоюзные предложения**

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

**Способы передачи чужой речи**

Предложения с прямой речью.

Предложения с косвенной речью.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитаты. Способы цитирования.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.

Знаки препинания при цитатах.

**Общие сведения о русском языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.

Русский язык как развивающееся явление.

**Систематизация и обобщение изученного в 5—9 классах**

**II. Развитие связной речи**

**5 класс**

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

**6 класс**

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ.

Описание природы, помещения, одежды, костюма.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

**7 класс**

Описание общего вида местности.

Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного.

Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

**8 класс**

Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Углубление понятия о средствах связи частей текста.

**9 класс**

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.

Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

**Тематическое планирование**

**с указанием количества часов, отводимых на изучение темы.**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название разделов и тем** | **Количество часов** |
|  | **Введение (4)** | |
| 1 | Введение. Особенности учебного комплекса под редакцией В. В. Бабайцевой. Структура и задачи курса русского языка | 1 |
| 2 | Роль языка в жизни общества. Общие сведения о русском языке | 1 |
| 3 | Р/Р Для чего людям нужна речь? | 1 |
| 4 | Устные и письменные формы речи. Учёные-лингвисты о роли грамотной устной и письменной речи | 1 |
|  | **Орфография (12)** | |
| 5-7 | Орфограмма | 3 |
| 8-10 | Безударные гласные в корнях слов | 3 |
| 11 | Безударные гласные в приставках. Гласные *и*, *а*, *у* после шипящих | 1 |
| 12 | Глухие и звонкие согласные в корнях | 1 |
| 13, 14 | Сомнительные согласные в корнях слов | 2 |
| 15 | Контрольный диктант по теме «Орфография»№1 | 1 |
| 16 | Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |
|  | **Морфология и орфография (18)** | |
| 17 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |
| 18 | Имя существительное как часть речи | 1 |
| 19 | Окончание имени существительного | 1 |
| 20 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |
| 21 | Безударная гласная в окончаниях имён прилагательных | 1 |
| 22 | Р/Р Что такое диалог и монолог? | 1 |
| 23 | Глагол как часть речи | 1 |
| 24 | Глаголы I и II спряжения | 1 |
| 25 | Личные окончания глаголов I и II спряжения | 1 |
| 26 | Написание *не* с глаголами. Буква *ь* в глаголах на -*тся* | 1 |
| 27 | Повторение и обобщение материала по теме «Глагол» | 1 |
| 28 | Р/Р Как вести беседу? | 1 |
| 29 | Наречие как часть речи | 1 |
| 30 | Местоимение как часть речи | 1 |
| 31 | Дефис в местоимениях | 1 |
| 32 | Предлоги и союзы как служебные части речи | 1 |
| 33 | Частица как служебная часть речи | 1 |
| 34 | Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография»№3 | 1 |
|  | **Синтаксис и пунктуация (49)** | |
| 35 | Понятие о синтаксисе и пунктуации | 1 |
| 36, 37 | Пунктуационный разбор предложения | 2 |
| 38 | Р/Р Что такое текст? | 1 |
| 39 | Предложение как единица текста | 1 |
| 40 | Виды предложений по цели высказывания | 1 |
| 41 | Невосклицательные и восклицательные предложения | 1 |
| 42 | Р/Р Что значит говорить и писать на тему? | 1 |
| 43, 44 | Р/Р Выборочное изложение описательного характера | 2 |
| 45 | Главные и второстепенные члены предложения | 1 |
| 46 | Главные члены предложения | 1 |
| 47, 48 | Подлежащее и сказуемое в составе предложения | 2 |
| 49 | Второстепенные члены предложения | 1 |
| 50 | Определение как второстепенный член предложения | 1 |
| 51 | Дополнение как второстепенный член предложения | 1 |
| 52 | Обстоятельство как второстепенный член предложения | 1 |
| 53 | Обобщение по теме «Второстепенные члены предложения» | 1 |
| 54 | Контрольный диктант № 4 по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 |
| 55 | Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |
| 56 | Словосочетание | 1 |
| 57 | Предложения с однородными членами | 1 |
| 58, 59, 60, 61 | Пунктуация в предложениях с однородными членами | 4 |
| 62 | Р/Р Главное в тексте — идея, основная мысль | 1 |
| 63, 64 | Предложения с обращениями | 2 |
| 65, 62 | Предложения с вводными словами | 2 |
| 67, 68 | Сложное предложение | 2 |
| 69, 70, 71, 72, 73, 74 | Союзные и бессоюзные предложения | 6 |
| 75, 76 | Р/Р Изложение, близкое к тексту | 2 |
| 77, 78, 79 | Предложения с прямой речью | 3 |
| 80 | Повторение изученного по теме | 1 |
| 81 | Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 |
| 82 | Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |
| 83 | Р/Р Для чего нужен план? | 1 |
|  | **Основной курс русского языка** | |
| 84 | Р/Р Понятие о литературном языке | 1 |
|  | **Фонетика и орфография (21)** | |
| 85, 86, 87 | Звуки речи. Алфавит | 3 |
| 88 | Р/Р Как связать предложения в тексте? | 1 |
| 89 | Р/Р Виды связи предложений в тексте | 1 |
| 90 | Гласные и согласные звуки. Слог | 1 |
| 91 | Ударение | 1 |
| 92, 93 | Орфография | 2 |
| 94 | Безударная гласная в корнях слов | 1 |
| 95 | Буквы *о* и *ё* после шипящих в корнях слов | 1 |
| 96 | Буквы *и* и *ы* после *ц* в корнях слов | 1 |
| 97, 98 | Позиционное чередование согласных по глухости-звонкости | 2 |
| 99 | Непроизносимые и удвоенные согласные | 1 |
| 100 | Р/Р Цепная и параллельная связь предложений в тексте (повторение) | 1 |
| 101 | Позиционное чередование согласных по твёрдости-мягкости | 1 |
| 102 | Буквы *е*, *ё*, *ю*, *я* | 1 |
| 103 | Повторение изученного по теме «Фонетика и орфография» | 1 |
| 104 | Контрольный зачёт по теме «Фонетика и орфография»№5 | 1 |
| 105 | Анализ результатов зачёта и работа над ошибками | 1 |
|  | **Морфемика и орфография, словообразование (48)** | |
| 106 | Морфемика и орфография | 1 |
| 107 | Основа слова и окончание | 1 |
| 108, 109 | Корень слова | 2 |
| 110 | Приставки | 1 |
| 111, 112 | Суффиксы | 2 |
| 113 | Р/Р Стили речи | 1 |
| 114, 115 | Чередование гласных звуков в корнях слов | 2 |
| 116, 117 | Р/Р Грамматическое сочинение | 2 |
| 118, 119 | Состав слова | 2 |
| 120 | Книжные стили речи | 1 |
| 121, 122, 123, 124, 125 | Корни с чередованием гласных *а — о* | 5 |
| 126, 127, 128, 129, 130 | Корни с чередованием гласных *е — и* | 5 |
| 131 | Р/Р Выразительные средства речи | 1 |
| 132, 133 | Р/Р Книжные стили речи | 2 |
| 134, 135 | Правописание согласных и гласных в приставках | 2 |
| 136, 137, 138, 139 | Приставки на *з* (*с*) | 4 |
| 140 | Буквы *ы — и* после приставок | 1 |
| 141, 142 | Р/Р Изложение, близкое к тексту | 2 |
| 143, 144, 145, 146, 147, 148 | Приставки *при*- и *пре*- | 6 |
| 149 | Контрольный диктант по теме «Морфемика и орфография»№6 | 1 |
| 150 | Анализ диктанта и работа над ошибками | 1 |
| 151, 152 | Словообразование | 2 |
| 153 | Р/Р Типы речи | 1 |
|  | **Лексика (17)** | |
| 154, 155 | Лексика русского языка | 2 |
| 156, 157 | Значение слова | 2 |
| 158 | Р/Р Повествовать — значит рассказывать | 1 |
| 159 | Омонимы | 1 |
| 160 | Синонимы | 1 |
| 161 | Антонимы | 1 |
| 162 | Лексический разбор слова | 1 |
| 163, 164 | Р/Р Выборочное изложение | 2 |
| 165 | Сфера употребления слов | 1 |
| 166 | Архаизмы. Неологизмы | 1 |
| 167 | Заимствованная лексика | 1 |
| 168 | Фразеологизмы | 1 |
| 169 | Контрольная работа №7 | 1 |
| 170 | Р/РОписание. Как описать животное? | 1 |
|  | **Повторение в конце года** | |
| 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177 | Повторение изученного по орфографии | 7 |
| 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185 | Повторение изученного по пунктуации | 8 |
| 186 | Контрольный диктант по теме «Повторение в конце года»№8 | 1 |
| 187 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |
| 188, 189, 190, 191, 192, 193 | Повторение изученного по культуре речи | 6 |
| 194 | Заключительный урок | 1 |
| 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204 | Резервные уроки | 10 |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | | **Количество часов**  **6 ч/н** |
| 1 | Вводный урок. Русский язык — один из богатейших языков мира | | 1 |
|  | **Повторение изученного в 5 классе (13)** | | |
| 2 | Синтаксис и пунктуация | | 1 |
| 3, 4 | Фонетика и орфоэпия | | 2 |
| 5, 6 | Орфография | | 2 |
| 7 | Морфемика | | 1 |
| 8 | Лексика | | 1 |
| 9, 10 | Контрольная работа№1 и её анализ | | 2 |
| 11 | Р/Р Признаки текста | | 1 |
| 12 | Р/Р Темы широкие и узкие | | 1 |
| 13, 14 | Контрольное изложение с творческим заданием и анализ ошибок М Пришвин «Золотой луг» | | 2 |
|  | **Грамматика. Морфология. Понятие о морфологии (2)** | | |
| 15 | Части речи | | 1 |
| 16 | Слово и его формы | | 1 |
|  | **Имя существительное (25)** | | |
| 17, 18 | Понятие о существительном | | 2 |
| 19 | Творительный сравнения | | 1 |
| 20, 21, 22 | Род, число, падеж, склонение существительных | | 3 |
| 23, 24 | Склонение существительных | | 2 |
| 25 | Р/Р Простой и сложный план | | 1 |
| 26 | Разносклоняемые существительные | | 1 |
| 27 | Неизменяемые существительные | | 1 |
| 28, 29, 30 | Словообразование существительных с помощью суффиксов | | 3 |
| 31 | Р/Р Простой и сложный план | | 1 |
| 32, 33 | Словообразование существительных | | 2 |
| 34, 35 | Образование сложных существительных | | 2 |
| 36 | Р/Р Сравнение. Метафора. Эпитет | | 1 |
| 37, 38 | Повторим изученное | | 2 |
| 39, 40, 41 | Контрольная работа и её анализ№2 | | 3 |
|  | **Глагол (51)** | | |
| 42, 43, 44 | Понятие о глаголе | | 3 |
| 45 | Р/Р Что такое эпиграф? | | 1 |
| 46, 47 | Инфинитив | | 2 |
| 48, 49 | Возвратные глаголы | | 2 |
| 50 | Р/Р Что такое эпиграф? | | 1 |
| 51, 52, 53 | Виды глагола | | 3 |
| 54, 55 | Контрольная работа и её анализ№3 | | 2 |
| 56 | Резервный | | 1 |
| 57 | Наклонения глагола | | 1 |
| 58 | Р/Р Описательный оборот | | 1 |
| 59 | Времена глагола | | 1 |
| 60, 61 | Прошедшее время глаголов | | 1 |
| 62, 63 | Настоящее и будущее время глаголов | | 1 |
| 64 | Р/Р Официально-деловой стиль речи | | 1 |
| 65 | Лицо и число глагола | | 1 |
| 66—68 | Спряжение | | 2 |
| 69, 70 | Контрольный диктант и его анализ | | 2 |
| 71 | Р/Р Рассказ | | 1 |
| 72 | Разноспрягаемые глаголы | | 1 |
| 73, 74, 75 | Условное наклонение | | 3 |
| 76, 77, 78 | Повелительное наклонение | | 3 |
| 79, 80 | Безличные глаголы | | 2 |
| 81 | Р/Р Рассказ | | 1 |
| 82 | Словообразование глаголов | | 1 |
| 83, 84 | Правописание суффиксов | | 1 |
| 85 | Р/Р Рассказ | | 1 |
| 86, 87, 88 | Повторим изученное | | 1 |
| 89, 90 | Контрольная забота и её анализ№4 | | 2 |
| 91-92 | Резервные уроки | | 2 |
|  | **Имя прилагательное (31)** | | |
| 93, 94, 95 | Понятие о прилагательном | | 3 |
| 96 | Р/Р Описание природы. Зима | | 1 |
| 97, 98,99 | Разряды прилагательных по значению | | 3 |
| 100 | Полные и краткие прилагательные | | 1 |
| 101, 102 | Склонение полных прилагательных | | 2 |
| 103, 104 | Притяжательные прилагательные | | 2 |
| 105 | Р/Р Описание природы | | 1 |
| 106, 107 | Степени сравнения прилагательных | | 2 |
| 108, 109 | Контрольная работа и её анализ | | 2 |
| 110 | Словообразование прилагательных | | 1 |
| 111 | Р/Р Описание помещений | | 1 |
| 112, 113 | Буквы *н* и *нн* в суффиксах прилагательных | | 2 |
| 114 | Словообразование прилагательных с помощью суффиксов -*ск*-, -*к*- | | 1 |
| 115 | Словообразование прилагательных с помощью приставок | | 1 |
| 116 | Словообразование прилагательных с помощью сложения основ | | 1 |
| 117 | Р/Р Описание помещений | | 1 |
| 118, 119 | Повторим изученное | | 2 |
| 120, 121, 122 | Контрольная работа и её анализ№5 | | 3 |
| 123 | Р/Р Описание костюма | | 1 |
|  | **Имя числительное (18)** | | |
| 124 | Понятие о числительном как части речи | | 1 |
| 125, 126 | Состав числительных | | 2 |
| 127, 128, 129 | Склонение количественных числительных | | 3 |
| 130 | Р/Р Рассказ на основе картины | | 1 |
| 131, 132 | Собирательные числительные | | 2 |
| 133, 134 | Порядковые числительные | | 2 |
| 135 | Дробные числительные | | 1 |
| 136 | Р/Р Описание книги | | 1 |
| 137, 138 | Повторим изученное | | 2 |
| 139, 140 | Контрольная работа и её анализ№6 | | 2 |
| 141 | Р/Р Описание книги | | 1 |
|  | **Наречие (25)** | | |
| 142, 143 | Понятие о наречии | | 2 |
| 144 | Степени сравнения наречий | | 1 |
| 145 | Словообразование наречий | | 1 |
| 146 | Орфография наречий | | 1 |
| 147 | Р/Р Рассуждение в разных стилях речи | | 1 |
| 148, 149, 150 | Орфография наречий | | 3 |
| 151, 152 | Контрольный диктант и его анализ | | 2 |
| 153 | Р/Р Средства связи частей рассуждения | | 1 |
| 154, 155 | Словообразование наречий | | 2 |
| 156 | Р/Р Рассуждение в разных стилях речи | | 1 |
| 157, 158 | Резервные | | 2 |
| 159, 160 | Слово состояния | | 2 |
| 161 | Р/Р Как создать киносценарий | | 1 |
| 162, 163, 164 | Повторим изученное | | 3 |
| 165, 166 | Контрольная работа и её анализ №7 | | 2 |
| 167 | Резервный | | 1 |
|  | **Местоимение (25)** | | |
| 168, 169 | Понятие о местоимении | | 2 |
| 170 | Морфологические средства связи предложений | | 1 |
| 171, 172 | Личные местоимения | | 2 |
| 173, 174 | Притяжательные местоимения | | 2 |
| 175 | Возвратное местоимение | | 1 |
| 176 | Вопросительные местоимения | | 1 |
| 177 | Относительные местоимения | | 1 |
| 178 | Неопределённые местоимения | | 1 |
| 179, 180 | Отрицательные местоимения | | 2 |
| 181, 182 | Самостоятельная работа и её анализ | | 2 |
| 183 | Определительные местоимения | | 1 |
| 184 | Указательные местоимения | | 1 |
| 185, 186 | Морфологические средства связи | | 2 |
| 187, 188 | Повторим изученное | | 2 |
| 189, 190 | Контрольные работы и их анализ№8 | | 2 |
| 192 | Резервный | | 1 |
|  | **Повторим изученное в 6 классе (17)** | | |
| 193-202 | Повторим изученное в 6 классе | 10 | |
| 203, 204 | Контрольная работа и её анализ№9 | | 2 |
| 205—207 | Повторение | | 2 |
| 208—210 | Резервные | | 3 |

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Тема урока |  |
|  | **Введение (11)** | |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1 |
| 2—8 | Повторение изученного в 5—6 классах | 7 |
| 9, 10 | Проверочная работа и её анализ№1 | 2 |
| 11 | Р/Р Изложение Ю.Коваль «Бабочка» | 1 |
|  | **Причастие (41)** | |
| 12, 13 | Понятие о причастии | 2 |
| 14, 15 | Признаки прилагательного и глагола у причастия | 2 |
| 16 | Р/Р Что такое текст | 1 |
| 17—20 | Причастный борот | 4 |
| 21, 22 | *Не* с причастиями | 2 |
| 23 | Р/Р Описание местности | 1 |
| 24, 25 | Действительные и страдательные причастия | 2 |
| 26—29 | Словообразование причастий настоящего времени | 4 |
| 30 | Р/Р Описание местности | 1 |
| 31—33 | Словообразование причастий прошедшего времени | 3 |
| 34, 35 | Гласные перед *нн* и *н* | 2 |
| 36, 37 | Диктант и его анализ№2 | 2 |
| 38 | Резервный | 1 |
| 39 | Р/Р Описание местности | 1 |
| 40—42 | Краткие причастия | 3 |
| 43, 44 | Правописание *нн* в причастиях | 2 |
| 45 | Р/Р Описание местности | 1 |
| 46, 47 | Повторение изученного | 2 |
| 48—50 | Проверочные работы и их анализ№3 | 3 |
| 51 | Резервный | 1 |
| 52 | Р/Р Описание действий | 1 |
|  | **Деепричастие (18)** | |
| 53—55 | Понятие о деепричастии | 3 |
| 56—58 | Деепричастный оборот | 3 |
| 59 | Р/Р Описание действий | 1 |
| 60 | Словообразование деепричастий | 1 |
| 61, 62 | Повторение изученного | 2 |
| 63—64 | Проверочная работа и её анализ№4 | 2 |
| 65 | Резервный | 1 |
| 66 | Описание действий | 1 |
| 67 | Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие | 1 |
| 68—70 | Повторение изученного | 3 |
|  | **Служебные части речи. Предлог.(13)** | |
| 71 | Понятие о служебных частях речи | 1 |
| 72, 73 | Р/Р Рассказ на основе услышанного | 2 |
| 74, 75 | Понятие о предлоге | 2 |
| 76—79 | Правописание предлогов | 4 |
| 80, 81 | Повторение изученного | 2 |
| 82, 83 | Проверочная работа и её анализ № 5 | 2 |
|  | **Союз (17)** | |
| 84 | Понятие о союзе | 1 |
| 85, 86 | Сочинительные союзы | 2 |
| 87, 88 | Подчинительные союзы | 2 |
| 89 | Правописание союзов | 1 |
| 90, 91 | Морфологические средства связи | 2 |
| 92, 93 | Повторение изученного | 2 |
| 94, 95 | Проверочная работа её анализ № 6 | 2 |
| 96—98 | Повторение изученного | 3 |
| 99, 100 | Р/Р Сочетание разных типов речи в одном тексте | 2 |
|  | **Частица (18)** | |
| 101—104 | Понятие о частице | 101—104 |
| 105, 106 | Проверочная работа и её анализ | 105, 106 |
| 107 | Резервный | 107 |
| 108—112 | Правописание *не* и *ни* | 108—112 |
| 113 | Р/Р Сочетание разных типов речи в одном тексте | 113 |
| 114 | Повторение изученного | 114 |
| 115, 116 | Проверочная работа и её анализ №7 | 115, 116 |
| 117 | Р/Р Характеристика литературного героя | 117 |
| 118 | Переход слов самостоятельных частей речи в служебные | 118 |
|  | **Междометие (7)** | |
| 119—121 | Междометие | 3 |
| 122 | Публицистический стиль | 1 |
| 123—125 | Повторение изученного | 3 |
|  | **Повторим изученное в 6—7 классах (15)** | |
| 126—132 | Повторим изученное в 6—7 классах | 7 |
| 133 | Р/Р Интервью | 1 |
| 134, 135 | Контрольная работа и её анализ№8 | 2 |
| 136—140 | Р/Р Повторение изученного | 5 |

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | Вводный урок о русском языке, об особенностях учебников для 8 класса | 1 |
|  | **Повторение изученного в 5—7 классах (11)** | |
| 2 | Богатство и выразительность русского языка. Лексические средства выразительности. Основные разделы науки о языке | 1 |
| 3, 4 | Повторение правописания гласных и согласных в корне слова | 2 |
| 5 | Освоить алгоритмы использования орфографических правил | 1 |
| 6, 7 | Повторение правописания *не* и *ни* с различными частями речи. Диктант с дополнительными заданиями №1 | 2 |
| 8 | Р/Р Уметь говорить и слушать. Речь устная и письменная | 1 |
| 9 | Р/Р Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь как деятельность | 1 |
| 10 | Синтаксис и пунктуация. Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтаксической связи | 1 |
| 11, 12 | Способы подчинительной связи | 2 |
|  | **Словосочетание (3)** | |
| 13 | Основные виды словосочетаний | 1 |
| 14 | Цельные словосочетания | 1 |
| 15 | Урок-семинар на тему «Словосочетание как одна из единиц синтаксиса» | 1 |
|  | **Предложение (83)** | |
| 16 | Предложение как минимальное речевое высказывание | 1 |
| 17 | Основные виды простых предложений. Интонация, её функции | 1 |
| 18 | Порядок слов в предложении | 1 |
| 19, 20 | Повторим орфографию. Орфограммы корня | 2 |
| 21 | Р/Р Что значит — быть талантливым читателем? | 1 |
| 22 | Подлежащее и способы его выражения | 1 |
| 23, 24 | Сказуемое и его основные типы | 2 |
| 25 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |
| 26 | Р/Р Словесное рисование | 1 |
| 27 | Кр «Главные члены предложения» №2 | 1 |
| 28 | Второстепенные члены предложения | 1 |
| 29 | Определение | 1 |
| 30 | Приложение | 1 |
| 31, 32 | Дополнение. Основные виды обстоятельств | 2 |
| 33 | Кр «Второстепенные члены предложения» №3 | 1 |
| 34, 35 | Повторим орфографию. Орфограммы в приставках | 2 |
| 36 | Понятие об односоставных предложениях | 1 |
| 37, 38 | Способы толкования лексического значения слова. Определение понятия | 2 |
| 39 | Определённо-личные предложения | 1 |
| 40 | Неопределённо-личные предложения | 1 |
| 41, 42 | Безличные предложения | 2 |
| 43 | Назывные предложения | 1 |
| 44, 45 | Кр «Односоставные предложения» №4 | 2 |
| 46 | Особенности строения полных и неполных предложений | 1 |
| 47, 48 | Р/Р Изложения (подробное или сжатое). Анализ домашних сочинений | 2 |
| 49 | Р/Р Тема, основные мысли текста. Замысел автора. Микротема, микротекст | 1 |
| 50 | Углубление понятия об однородных членах предложения | 1 |
| 51, 52 | Союзы при однородных членах | 2 |
| 53, 54 | Обобщающие слова при однородных членах предложения | 2 |
| 55 | Однородные и неоднородные определения | 1 |
| 56 | Р/Р Средства выразительности речи | 1 |
| 57 | Обобщение по теме «Предложения с однородными членами» (урок-семинар или урок-практикум) | 1 |
| 58, 59 | Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах | 2 |
| 60, 61 | Диктант и его анализ | 2 |
| 62, 63 | Р/Р Текст и его основные признаки. Средства связи предложений и частей текста. Название текста (заглавие) | 2 |
| 64 | Понятие об обособлении | 1 |
| 65—69 | Обособление согласованных и несогласованных определений. Обособление приложений | 5 |
| 70 | Р/Р Цепная и параллельная связь предложений в тексте | 1 |
| 71, 72 | Р/Р Изложение (подробное, сжатое или выборочное). Анализ результатов | 2 |
| 73 | Р/Р Разновидность рассуждения — сравнение | 1 |
| 74 | Обособление дополнений | 1 |
| 75—77 | Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий | 3 |
| 78 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами | 1 |
| 79 | Подготовка к домашнему сочинению | 1 |
| 80—82 | Обособление уточняющих членов предложения | 3 |
| 83—85 | Повторение орфографии. Слитные, раздельные и дефисные написания | 3 |
| 86 | Р/Р Рассуждение на литературную тему | 81 |
| 87—90 | Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями | 4 |
| 91—93 | Предложения с обращениями | 3 |
| 95, 96 | Р/Р Обобщение по теме (уроки-семинары) | 2 |
| 97, 98 | Изложение и его анализ | 2 |
|  | **Повторим изученное в 8 классе ( 4)** | |
| 99, 100 | Итоговая контрольная работа и ее анализ №5 | 99, 100 |
| 101, 102 | Р/Р Изложение и его анализ (или сочинение на одну из тем «Зачем нужны знаки препинания», «Чему я научился, изучая русский язык в 8 классе», «Зачем надо изучать синтаксис», «Как стать языковой личностью») | 101, 102 |

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема урока** |  |
| 1-3 | Вводный урок. Особенности курса руского языка в 9 классе. Русский язык как неотъемлемая часть национальной культуры | 3 |
| 4-6 | Повторение изученного в 8 классе | 3 |
|  | **Сложные предложения (74)** | |
| 7-8 | Основные виды сложных предложений | 2 |
| 9-11 | Р/Р Текст. Композиционные формы сочинений | 3 |
| 12-14 | Сложносочинённые предложения | 3 |
| 15 | Р/Р Анализ сочинений (или изложений) | 1 |
| 16, 17 | Повторение орфографии | 2 |
| 18, 19 | Диктант с дополнительными заданиями. Анализ контрольной работы №1 | 2 |
| 20, 21 | Строение сложноподчинённых предложений | 2 |
| 22. 23 | Р/Р Стили речи (обобщение). Аннотация | 2 |
| 24, 25 | Особенности присоединения придаточного предложения к главному. Роль указательных слов | 2 |
| 26,27 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными | 2 |
| 28-30 | Виды придаточных предложений | 3 |
| 31, 32 | Р/Р Портретный очерк | 2 |
| 33-36 | Виды придаточных предложений | 4 |
| 37-40 | Придаточные определительные | 4 |
| 41-42 | Средства связи придаточного предложения с главным | 2 |
| 43-50 | Придаточные обстоятельственные | 8 |
| 51-55 | Обобщение по теме «Сложноподчинённые предложения»  Кр «Спп»№2 и ее анализ | 5 |
| 56,57 | Р/Р Изложение (подробное или сжатое) №3 | 2 |
| 58 | Анализ творческих работ | 1 |
| 59-65 | Бессоюзные сложные предложения. Запятая и точка с запятой в них. Тире и двоеточие в сложном бессоюзном предложении | 7 |
| 66-70 | Р/Р Стили речи. Разговорный стиль | 5 |
| 71, 72 | Кр теме «Бессоюзное сложное предложение» №4 и ее анализ | 2 |
| 73, 74 | Повторение орфографии (урок-практикум) | 2 |
| 75-80 | Сложные предложения с разными видами связи | 6 |
| 81-83 | Обобщение изученного. Уроки-практикумы, уроки-зачёты Зачет «Сложное предложение» №5 | 3 |
| 84-89 | Способы передачи чужой речи | 5 |
| 90, 91 | Кр Изложение (сжатое). №6 | 2 |
| 92 | Роль языка в жизни общества | 1 |
| 93,94 | Язык как развивающееся явление | 2 |
| 95,96 | Р/Р Обобщающие уроки по теме «Книжные стили речи» (уроки-практикумы, уроки-семинары) | 2 |
| 97 | Систематизация знаний по фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии (уроки-семинары) | 1 |
| 98 | Систематизация и обобщение изученного по синтаксису (уроки-практикумы) | 1 |
| 99 | Систематизация и обобщение . Анализ работ в форме ГИА | 1 |
| 100-102 | Контрольная работа № 7 и анализ результатов её выполнения | 3 |

Приложения к рабочей программе:

1. Контрольно-измерительные материалы.
2. Календарно-тематическое планирование по русскому языку.
3. Учебно-методический комплекс.